

113學年度第1學期 【分類通識】課程 新舊【領域】對照表

上課時間	109學年(以前) 112學年(起) 入學學生 適用之領域	【大一】新生課程名稱	授課教師	110~111學年 入學學生 適用之領域	備註
日間部					
(一)7.8節	人文	台灣歷史人物評析	陳心儀	生命教育	
(一)7.8節	藝術	音樂與藝術的對話	許詩寅	藝術美感	
(一)7.8節	社會	說話的藝術	黎淑慧	生命教育	
(一)7.8節	自然	環境教育與氣候變遷	古素錚	未來前瞻	
(二)5.6節	人文	《紅樓夢》裡的現代情愛經營	唐瑞霞	生命教育	註2
(二)5.6節	藝術	歌劇、音樂劇到流行	水宇平	藝術美感	
(二)5.6節	社會	全民國防教育軍事訓練-國防科技	黃正鳳	世界公民	註1
(二)5.6節	自然	思考卡簡單·先動手再動腦	陳璐芳	思辨創意	
(二)7.8節	人文	哲學與人生	張東文	生命教育	
(二)7.8節	藝術	古典與爵士音樂	朱珮	藝術美感	
(二)7.8節	社會	傳播品牌與魅力行銷	陳永津	未來前瞻	
(二)7.8節	自然	創新科普產品製作與應用	楊秋蘭	思辨創意	
(四)1.2節	人文	數位典藏與跨媒介敘事	陳筱筠	生命教育	註2
(四)1.2節	藝術	音樂好好聽	朱珮	藝術美感	
(四)1.2節	社會	全民國防教育軍事訓練-全民國防	林玟姘	世界公民	註1
(四)1.2節	自然	淨零綠生活	古素錚	未來前瞻	
(五)3.4節	人文	台灣歷史與文化	陳心儀	世界公民	註3
(五)3.4節	藝術	流行美聲歌唱	鄭思筠	藝術美感	
(五)3.4節	社會	全民國防教育軍事訓練-國際情勢	鄭朝福	世界公民	註1
(五)3.4節	自然	網路生活與資訊安全	惠汝生	思辨創意	
(五)5.6節	人文	美感與人生	陳靜芬	生命教育	註2
(五)5.6節	藝術	戲劇與生活	李啟睿	藝術美感	
(五)5.6節	社會	領導藝術	黎淑慧	生命教育	
(五)5.6節	自然	迎向21世紀的奈米醫學與雷射美容	楊伯溫	未來前瞻	
進修部					
(一)11-12節	人文	台灣歷史人物評析	陳心儀	生命教育	
(一)11-12節	藝術	音樂與藝術的對話	許詩寅	藝術美感	
(一)11-12節	社會	公民權利與當代社會	林國棟	世界公民	
(一)11-12節	自然	營養與藥膳保健	洪菁穗	運動健康	
(一)13-14節	人文	近代中華文明的變遷與展望	陳心儀	未來前瞻	
(一)13-14節	藝術	音樂與藝術的對話	許詩寅	藝術美感	
(一)13-14節	社會	公民權利與當代社會	林國棟	世界公民	
(一)13-14節	自然	健康促進與管理	陳重助	運動健康	
(五)11-12節	人文	全球化視野下的歷史與文化	白逸琦	世界公民	遠
(五)11-12節	藝術	表演藝術賞析	李啟睿	藝術美感	遠
(五)11-12節	社會	性別關係與溝通	束義正	生命教育	遠
(五)11-12節	自然	健康產業管理淺談	黃漢倫	運動健康	遠
(五)13-14節	人文	歷史與世界：全球視野的探索	游維真	生命教育	遠
(五)13-14節	藝術	音樂好好聽	朱珮	藝術美感	遠
(五)13-14節	社會	法律與生活	楊文芷	世界公民	遠
(五)13-14節	自然	生活與創意思考	陳方方	思辨創意	遠

註1：本課程可抵免「分類通識之(社會)領域」或「全民國防教育軍事訓練」。

本課程「全年級皆可選」但「限本籍生選課」。

註2：本課程可抵免「中文閱讀與表達(三)」不足學分或「分類通識之(人文)領域」。

註3：本課程可抵免「分類通識之(人文)領域」或「歷史文明通論」。

113學年度第1學期 【分類通識】課程 新舊【領域】對照表

上課時間	109學年(以前) 112學年(起) 入學學生 適用之領域	【大二】課程名稱	授課教師	110~111學年 入學學生 適用之領域	備註
日間部					
(一)7.8節	人文	文學與人生	施淑婷	生命教育	註2
(一)7.8節	藝術	音樂時光之旅	簡子毅	藝術美感	
(一)7.8節	社會	性別與社會現場	邱筱琪	世界公民	
(一)7.8節	自然	科技與人生	張本仁	未來前瞻	
(一)7.8節	藝術	藝術鑑賞	張武恭	藝術美感	
(二)5.6節	人文	倫理思維與現代社會	張東文	生命教育	
(二)5.6節	藝術	文化創意與設計	郭玲姪	藝術美感	註2
(二)5.6節	社會	傳播品牌與魅力行銷	陳永津	未來前瞻	
(二)5.6節	自然	環境與資源的遊戲創客	葉棟權	思辨創意	
(二)7.8節	人文	台灣歷史與文化	陳心儀	世界公民	註3
(二)7.8節	藝術	歌劇、音樂劇到流行	水宇平	藝術美感	
(二)7.8節	社會	領導藝術	黎淑慧	生命教育	
(二)7.8節	自然	環境解說與綠色行銷	葉棟權	未來前瞻	
(四)1.2節	人文	近代中華文明的變遷與展望	陳心儀	未來前瞻	
(四)1.2節	藝術	客家文化創意之旅	古旻陞	生命教育	
(四)1.2節	社會	行政領導與人際溝通	黎淑慧	世界公民	
(四)1.2節	自然	設計思考與大數據的應用	邵雲龍	思辨創意	
(五)3.4節	人文	閱讀、思考與人生	陳靜芬	生命教育	註2
(五)3.4節	藝術	動態藝術賞析	張武恭	藝術美感	
(五)3.4節	社會	說話的藝術	黎淑慧	生命教育	
(五)3.4節	自然	創意邏輯動動首/手	葉秋呈	思辨創意	
(五)5.6節	人文	哲學與人生	張東文	生命教育	
(五)5.6節	藝術	流行美聲歌唱	鄭思筠	藝術美感	
(五)5.6節	社會	性別、文化與關懷	吳芸嫻	生命教育	
(五)5.6節	自然	安全防禦駕駛理論與實務	楊秋蘭	未來前瞻	
(五)5.6節	自然	多元媒體傳播之創意思維	陳奎伯	思辨創意	
進修部					
(四)11-12節	人文	跨越時空的歷史智慧：古代思維到現代創	游維真	未來前瞻	
(四)11-12節	藝術	音樂劇與歌劇賞析	張琪珮	藝術美感	
(四)11-12節	社會	全民國防教育軍事訓練-國際情勢	鄭朝福	世界公民	註1
(四)11-12節	自然	生活保健與生命教育	吳靈宜	生命教育	
(四)13-14節	人文	電影與人生	胡舒雯	生命教育	
(四)13-14節	藝術	社會與流行音樂的發展	張琪珮	藝術美感	
(四)13-14節	社會	FUN鬆看心理與人生	郭怡沛	生命教育	
(四)13-14節	自然	環境永續與健康樂活	黃日飛	運動健康	
(五)11-12節	人文	歷史與世界：全球視野的探索	游維真	未來前瞻	遠
(五)11-12節	藝術	音樂好好聽	朱珮	藝術美感	遠
(五)11-12節	社會	法律與生活	楊文芷	世界公民	遠
(五)11-12節	自然	生活與創意思考	陳方方	思辨創意	遠
(五)13-14節	人文	全球化視野下的歷史與文化	白逸琦	世界公民	遠
(五)13-14節	藝術	表演藝術賞析	李啟睿	藝術美感	遠
(五)13-14節	社會	性別關係與溝通	束義正	生命教育	遠
(五)13-14節	自然	生活中的邏輯	呂陽樞	思辨創意	遠

註1：本課程可抵免「分類通識之(社會)領域」或「全民國防教育軍事訓練」。

本課程「全年級皆可選」但「限本籍生選課」。

註2：本課程可抵免「中文閱讀與表達(三)」不足學分或「分類通識之(人文)領域」。

註3：本課程可抵免「分類通識之(人文)領域」或「歷史文明通論」。